

IRMA SERVODIO



Irma Servodio è una giovanissima artista sannita che si è educata all'arte sin da bambina quando si divertiva con pennelli e colori nella bottega artigiana del nonno Domenico Servodio, pittore e decoratore di arte sacra, continuando poi con il padre Remo Servodio a decorare *tabùlae* ed opere d'arte in quel laboratorio che era una officina di eloquenza artistica da cui ha ricevuto l'impulso *ad operam pingendo dare*. Ecco, in questo modo si è formata Irma, in un'atmosfera in cui l'arte e l'artigiano erano il suo respiro quotidiano; ambiente e clima artistico che i brillanti studi al Liceo artistico, la Laurea in Cultura e Amministrazione dei Beni Culturali e Laurea Specialistica in Storia Medievale-Rinascimentale, con il massimo dei voti e lode, hanno sostenuto e sviluppata la sua cultura umanistica e la passione per l'arte, in

particolare per la pittura con un orientamento naturalistico.

Ma la sua attenzione è rivolta anche verso il mondo del sacro quando restaura statue lignee e fittili assieme al padre Remo, restauratore, o quando decora gli altari religiosi lungo le strade cittadine di Montesarchio in occasione del *Corpus Domini*.

Molte sono le mostre collettive in cui si è impegnata fino ad approdare alle mostre personali con la Fondazione Mazzoleni con cui attualmente collabora.

Tra le sue principali e recenti esposizioni si segnalano:

- 2016, *Contemporary Art To Venice*, Mostra collettiva, JW Marriott Venice Resort&Spa;
- 2015, *Summer Art 2015*, Fondazione Mazzoleni, Mostra collettiva, Forte Village Resort, Santa Margherita di Pula (Ca);
- 2015, *Summer Art 2015*, Fondazione Mazzoleni, Mostra collettiva, JW Marriott Venice Resort&Spa;
- 2014, *Summer Art 2014*, Art Events Mazzoleni, Mostra collettiva, Forte Village Resort, Santa Margherita di Pula (Ca).

I suoi dipinti sono fiori con una forte rappresentazione cromatica ove la luminosità degli stessi quasi ne rappresenta il respiro, l'anima, la natura come spontaneità e verità; i colori sono fortemente accesi di rosso o di giallo, tipicamente mediterranei, che denotano la sua passione per la vita ove la sua arte ne è la fulgida esternazione.

È lei stessa ad affermarlo:

«Ogni mia opera d'arte è volta ad imprimere sulla tela alcuni frammenti di vita.

L'insoddisfazione provata nell'apporre la mia firma a fine lavoro è lo stimolo più forte per la mia ricerca stilistica e compositiva».

Le sue opere sono presenti in diverse collezioni private sia italiane che estere.

Attualmente vive e lavora a Stezzano (Bg). (*Italo Abate*)

Ambiente e Cultura Mediterranea

Associazione culturale - Sede: 80129 Napoli (Italy), Viale Michelangelo,27 - Tel. 081 556 26 34

Pagina Facebook: Ambiente e Cultura Mediterranea - E-mail: ambienteculturamediterranea@gmail.com

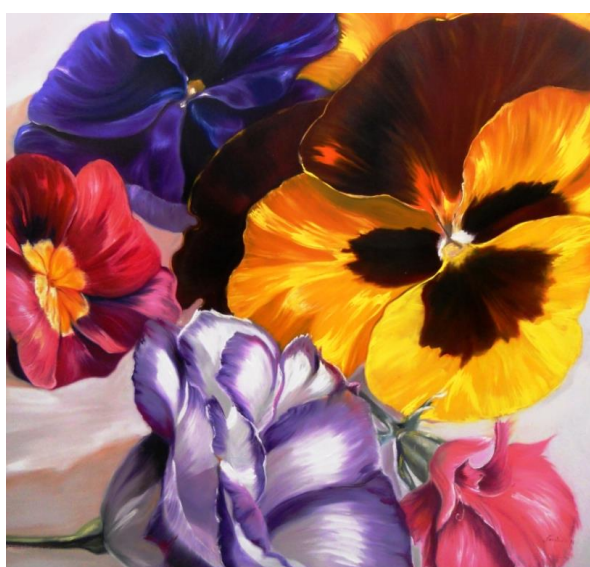
Sito web: www.ambienteculturamediterranea.it



Carpe diem
(Olio su tela 50x120 cm)



Quanti personaggi inutili ho incontrato!
(Olio su tela 80x120 cm)



Guarda che bei fiori sono nati!
(Olio su tela 70x70 cm)

Ambiente e Cultura Mediterranea

Associazione culturale - Sede: 80129 Napoli (Italy), Viale Michelangelo,27 - Tel. 081 556 26 34

Pagina Facebook: Ambiente e Cultura Mediterranea - E-mail: ambienteculturamediterranea@gmail.com

Sito web: www.ambienteculturamediterranea.it

Ambiente e Cultura Mediterranea

Associazione culturale - Sede: 80129 Napoli (Italy), Viale Michelangelo,27 - Tel. 081 556 26 34

Pagina Facebook: Ambiente e Cultura Mediterranea - E-mail: ambienteculturamediterranea@gmail.com

Sito web: www.ambienteculturamediterranea.it