



Irma
Servodio

il respiro della materia



dall'11 dicembre all'8 gennaio

Gusto, olfatto, vista: sono i tre sensi che pervadono la pittura di Irma Servodio.

Pennellata leggera e iperrealista che ci regala emozioni infinite.

Soggetti per eccellenza in questa personale sono cibi, bevande e doni della natura, con un' unica eccezione: l'opera dal d'annunziano titolo "Memento Audere Semper" che ritrae la vivacità dei giochi infantili di una spensierata bambina.

E' proprio questo vigore che emerge nei quadri di questa giovane artista campana.

Colori accesi e modernità dei soggetti surclassano il mito della "natura morta" che non è qui intesa come qualcosa di statico e "non vivo", bensì come respiro libero della materia.

Gli oggetti si animano e prendono vita al punto che sembra di assaporare il gusto dolce della panna e quello amaro del cioccolato, il sole caldo della Sicilia e la bontà dei suoi frutti che si mostrano in tutto il loro avvolgente calore nelle tele dedicate alla soleggiata isola.

Il profumo dei narcisi e la spinosità dei fichi d'india ci conducono in queste terre, caratterizzate dalle tradizioni e dalle cose semplici.

La volontà di Irma Servodio di fissare indelebilmente sulla tela alcuni frammenti di vita rende, come l'artista stessa dichiara, "l'atto creativo un continuo mettersi in discussione, poiché l'appagamento si raggiunge solo nella continua ricerca".

Mario Ferrante, suo mentore ed insegnante, dice di lei: "Irma Servodio è capace di impastare i quattro elementi, mascherati da colori, per farli diventare carne, vetro, terra, alberi, fiori, animali e... vital!".

Questa mostra vuol farsi promotrice e rappresentante della semplicità e genuinità di questa giovane artista che grazie ad uno *switch on* rappresenta il suo "magico mondo a colori" sulla tela, la quale diventa testimonianza della sua quotidianità.

Taste, smell, sight: these are the three senses pervading Irma Servodio's paintings.

Light and hyper-realist brushworks give us infinite emotions.

The subjects of this exhibition are foods, drinks and gifts of nature, but with an exception, the painting "Memento Audere Semper" who shows us the girl's liveliness.

This vigour stands out the paintings of this young Italian painter.

Vivid colours and modern subjects exceed the "still life" myth that here it is not intended like something static or "lifeless", but like a free breath of matter.

The objects grow and come to life; we can relish the sweet taste of cream, the bitter taste of chocolate, the hot sun of Sicily and the goodness of its fruits transmitting their wrapping warmth in the paintings dedicated to this sunny island.

The perfume of narcissus and the prickly pears lead us to this land, to its traditions and simple things.

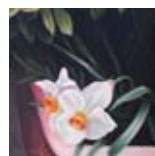
Like the artist says, her will to indelibly fix on canvas some fragments of her daily life "puts her creative act continuously in the test, since satisfaction can be reached only with a continue research".

Mario Ferrante, her teacher and mentor, says: "Irma Servodio can mix the four natural elements masked as colour and turns them into meat, glass, land, trees, flowers, animals and...life!".

This exhibition wants to celebrate the simplicity and kindness of this young Italian painter who shows us on canvas her "magic world in colours" which is the testimony of her daily life.

Silvia Valli

Irma
Servodio



www.artevents.it



FRASTUONO SILENZIOSO I
olio su tela, cm 80 x 40



PANTA REI
olio su tela, cm 50 x 70



PER TE!
olio su tela, cm 40 x 60



VOGLIA DI DOLCEZZE
olio su tela, cm 70 x 70



BONJOUR MON AMOUR
olio su tela, cm 60 x 60



CAPRICCIO ORIENTALE
olio su tela, cm 70 x 70



MEETING AT THE SUSHI BAR
olio su tela, cm 80 x 80



COLAZIONE DI UN'ARTISTA
olio su tela, cm 70 x 70



19 MARZO; IL GIORNO DOPO
acrilico su tela, cm 70 x 80



NETTARE DI SICILIA
acrilico e olio su tela, cm 60 x 80



MEMENTO AUDERE SEMPER
olio su tela, cm 140 x 140



MA IL CIELO E' SEMPRE PIU' BLU!
olio su tela, cm 100 x 70



FELICE COLUI CHE VOLA SULLA VITA E COMPRENDE IL SIGNIFICATO DEI FIORI E DELLE COSE MUTE
olio su tela, cm 80 x 60



AL RISTORANTE TUNISINO
olio su tela, cm 70 x 70



VAI CERCANDO QUEL C'HAI SEMPRE TECO
olio su tela, cm 60 x 60



NON TOCCARMI!
olio su tela, cm 80 x 80



TERRA SICULA
olio su tela, cm 160 x 80



...E BOCCADORO ?
acrilico e olio su tela, cm 70 x 100



... SI' PARTY!
olio su tela, cm 60 x 60



Irma Servodio nasce a Benevento il 12 ottobre 1984.

Sin da piccola frequenta la bottega del nonno Domenico, artista già consolidato, dove inizia a prendere familiarità con pennelli e colori. Le prime opere realizzate con tecniche miste, già preannunciano l'interesse per i soggetti naturalistici e per l'indagine realistica.

Nel 2003 si diploma a pieni voti presso il liceo artistico statale di Benevento, nel 2007 consegue la laurea triennale in "Cultura e amministrazione dei beni culturali" e nel 2009 si laurea con lode in "Storia Medievale" presso l'Università Federico II di Napoli.

Durante gli anni universitari perfeziona la sua tecnica pittorica e partecipa a numerose mostre collettive. Continua la sua esperienza pittorica presso la bottega d'arte del maestro Mario Ferrante, in questo periodo inizia ad allestire diverse mostre personali, la prima delle quali a Benevento. Attualmente si divide tra lo studio beneventano e quello bergamasco.

Irma Servodio was born in Benevento in 1984.

Since she was young she attended her grandfather Domenico's atelier, where she started to use paintbrushes and colors. In her first artworks she shows yet her interest in real and natural subjects.

In 2003 she gained a diploma from the Art school in Benevento, in 2007 she graduated in "Management of cultural assets" and in 2009 in "Medieval History" from the Federico II University in Naples.

During her studies she has improved her artistic technique and participated in several collective exhibitions.

She then deepened her painting skills working with her Master Mario Ferrante and started holding her first solo exhibitions. The first one took place in Benevento.

She now works between Benevento and Bergamo where she has her art studios.

www.artevents.it

www.artevents.it



EVENTO ARTISTICO E MOSTRA A CURA DI

Mazzoleni Art Gallery
Via Locatelli 1
24022 Alzano Lombardo (BG)
Tel / fax 035 511784
info@mazzoleniartgallery.net

PER INFO SULLE OPERE

Mario Mazzoleni
Cell. 3202988508
Cell. 3349912110

PROGETTO GRAFICO E IMPAGINAZIONE

Francesca Baccalà

STAMPA

Litografia – Presspoint
Via Cagnola 35, Abbiategrasso (MI)
Tel. 02 9462323 - 02 94965467